



ZENTROAREN ESKAINTZA

TOMAS GARBIZU
LEZOKO UDALAREN MUSIKA ESKOLA
ARRETXENE KALEA, 3- Tel.: 943529999 –
20100 Lezo (Gipuzkoa)
Web-orria: <https://lezo.eus/eu/zerbitzu/musika-eskola>.
Helbide elektronikoa: tgarbizume@lezo.eus

AURKIBIDEA

1. ZENTROAREN ESKAINTZA. EZAUGARRIAK.

2. ZENTROAREN ESKOLA ESKAINTZA.

2.1. HEZKUNTZA ESKAINTZA.

2.2. JARDUERAK.

2.3. FINKATUTAKO TALDE INSTRUMENTAL ETA KORALEN ESKAINTZA.

2.4. BESTE ESKAINTZA BATZUK.

3. ESKAINIKO DIREN GUTXI GORABEHERAKO PLAZA HUTSAK.

4. IRAKASKUNTZA LAUKIA.

EZAUGARRIAK

Hona hemen gure eskaintzaren ezaugarriak:

- Irakaskuntza **arautu gabea** da, batez ere **praktikoa**, talde jarduerak egin eta ikasleei ahots taldetan zein **talde** instrumentaletan **parte hartzeko** interesa piztea helburu nagusitzat duena.
- Inolako **irabazi asmorik gabe**, baina betiere baliabideen **optimizazioa** bermatuz, aurrez ezarritako **helburu** batzuen arabera kudeatzen du gastu publikoa. **Elitista ez** den irakaskuntza da, tasak instrumentu bat jotzen ikasteko eragozpen izan gabe.
- **Lezoko** ikasleei zuzenduta dago, edozein adinetakoei, haurretatik hasi eta helduenetara arte.
- Jardueraren inguruko gama osoa hartzen du: musika klasikoa, erro tradizionalakoa, herrikoa eta joera berriak.
- Irakaskuntzaren programazioa ikaslearen interesen, dedikazioaren eta ikasteko erritmoaren arabera egokitzen du, betiere, ikasleek jasotako irakaskuntzak behar bezala aprobetxatzeko gutxieneko baldintza batzuk dituztela. Ondorioz, eskaintza planifikatzerakoan askatasunez eta autonomiaz jokatzeko da, ikaslearen interesetara eta gaitasunetara hobeto egokitze aldera.
- Estilo desberdinetako kontzertu eta musika-dantza ikuskizunetara joateko gogoia sustatzen du eta espiritu kritikoa garatzen du, bai ikasleengan bai herritarrengan.
- Ikasleak talentu eta bokazio berezia duenean, goi mailako irakaskuntzara jotzeko orientatzen du.
- Ikasleak, bakarka zein taldean, modu aktiboan parte har dezan sustatzen du, barneko zein jendaurreko kanpo entzunaldi eta emanaldietan, eta eskolaren eta dagokion inguru sozialaren arteko elkarreragina bultzatzen du.

Norberarengan hasten eta amaitzen den ikaskuntzak, gizartearen gaineko eraginik gabe, berezko izateko arrazoiaren zati handi bat galtzen du.

- Tokiko eta eskualdeko tradizioak biltzen, sistematizatzen eta zabaltzen ditu, herriaren nortasun kulturalaren adierazgarri.
- Eragin positiboa du musika arloko kultura herrikoian, ikasleei dagokienez eta musika taldeen jendaurreko etengabeko jardueraren bidez musika zuzenean gizartean zabaltzeari dagokionez.

2- TGLUME ZENTROAREN ESKOLA ESKAINTZA

2.1. HEZKUNTZA ESKAINTZA (aparteko kapitulua).

- Espezialitate instrumentalak
- Talde espezialitateak
- Irakasgai osagarriak
- Taldeak

2.2. JARDUERA ESKAINTZA (ikus Jardueren katalogoa).

2.2.a) ESKOLA JARDUERAK

- Kontzertu pedagogikoak
- Musika entzunaldiak eta barne emanaldiak
- Elkartrukeak
- Topaketak
- Lehiaketak
- LESOINU Musika Aste Pedagogikoa
- Kontzertuak

2.2.b) ESKOLAZ KANPOKO JARDUERAK.

- Inauteriak
- Santa Ageda
- Mendekoste jaiak
- San Joanak
- Gabonak
- Santa Kruz jaiak
- Santa Zezilia
- Santo Tomas etab.

2.3. FINKATUTAKO TALDE INSTRUMENTAL ETA KORALEN ESKAINTZA.

- **Korua**
- **Talde Instrumental TI.B1,2.** (Instrumento metaleskoa, haizekoa eta perkusikoa) (Banda)
- **Talde Instrumental TI.A1.2** (Akordeioa, soka, piano, gitarra,..) (Polifonikoa)
- **Trikitrixa Taldea**
- **Instrumento kolektiboa.**
Ganbara Musika.
Konboak
Panderoa
Besteak

Ikasle ofizialei eta atxikitakoei zuzenduta dago. Azken horien kasuan, ezinbestekoa da parte hartzeko beharrezkoak diren ezagutza teknikoak izatea eta atxikitako ikasle gisa erregistratuta egotea.

2.4 BESTE ESKAINTZA BATZUK

2.4.a) IKASTAROAK. Eskolan ohikoa ez den eta ikaslearen eta irakaslearen prestakuntza osatzeko edo eskolara adskribatutako ikasleen eskariari erantzuteko balio duen eskaintza egitea da helburua, baita, titularrak ontzat emanez gero eta interesgarritzat joz gero, ofizial gisa eskaintzeko bide egokiak sortzea ere.

Bereziki ikasle helduei zuzenduta.

Instrumentu Autoktonoak), Instrumento tradiziolak
(Piano, clarinete, saxofoia, ..) irakaslearentzako birziklatze ikastaroak,
informatika musikala, helduentzako solfeoa, , Ganbara Musika, Konboak,
Folk, +75.,...

2.4.b) Material prestazioa (megafonia, danborrak, aulkiak, etab.)

2.4.c) Azpiegitura prestazioa (gelak, etab.)

2.1- HEZKUNTZA ESKAINTZA

Zentroak ondorengo plaza hauek eskaintzen ditu maila, kurtso, irakasgai eta musika-tresna desberdinetarako:

I. maila	Asteko eskaintza
1. kurtsoa	Musika eta Mugimendua: 45 minutu/ Taldeak: 2/ Ratioak: 8-10.
2. kurtsoa	Musika eta Mugimendua: 45 minutu/ Taldeak: 2/ Ratioak: 8-10.
3. kurtsoa	Musika eta Mugimendua (60') + Talde Korala: (45') Ratioak: 6-8 ikasle
II. maila	Asteko eskaintza
1. eta 2. kurtsoak	Musika Mintzaira (60') + Talde Korala: (45') Ratioak: 6-8 ikasle Instrumentua: 60 minutu, 2 ikasle
3. eta 4. kurtsoak	Musika Mintzaira: 60 minutu/ Ratioak: 6-8 ikasle Taldea, gutxienez 1 (TI.A1, TI.B1, TI.TT1, IK1). Instrumentua: 60 minutu, 2 ikasle
AUKERAKOIA	Hezkuntza Musikala: 1.2. kurtsoa Kurtso bakoitza; 60 minutu/ Taldeak: Ratioak:4-7 ikasle
III. maila	Asteko eskaintza
5., 6., 7., 8., 9. eta 10. kurtsoak	Instrumentua: 60 minutu, 2 ikasle Taldea, gutxienez 1(TI.A2, TI.B2, TI.TT2, IK2).
IV. maila	Asteko eskaintza
11., 12., 13. eta 14. kurtsoak	Taldea, gutxienez 1(TI.A2, TI.B2, TI.TT2, IK2).

TALDEAK	DENBORA/ASTERO	IKASLEEN RATIOAK
Talde Instrumental TI.A1/TI.B1	60 minutu	Gutxienez 12 persona
Talde koral.1/TK.2	45 minutu	Gutxienez 12 persona
Conj.Instrumental TI.2A/TI.2B	90 minutu	Gutxienez 18 persona
Conj. Coral III -IV	90 minutu	Gutxienez 18 persona
Talde Instrumental Triki trixa TI.TT	60 minutu	Gutxienez 18 persona
Instr.Kolectibo.	60 minutu	4<x<7 persona

TI.A 1/2 Biolina, kitarra, perkusioa, piano, akordeoia, txistu* -> <Polifonikoa>

TI.B 1/2 Tronpeta, klarineta, saxofoia, perkusioa, flauta, txistu* -> <Banda>

.....KO IKASTURTEKOESKAINZA

PLAZA HUTSEN ESKAINZA

TRESNAK	ESKEINTZA	ESKEINTZA	MAIATZA	IRAILA
	Plaza OFIZIALAK	Plaza HELDUAK	PLAZAK	PLAZAK
Txistua	2	2		
Akordeoa	2	2		
Flauta	2	2		
Tronpeta	2	2		
Klarinetea	2	2		
Trikitixa	2	2		
Saxofoia	2	2		
Pianoa	2	2		
Gitarra	2	2		
Biolina	2	2		
Perkusioa	2	2		
I.K. Konboak	7	7		
I.K. Pandero	5	5		

OSAGARRIAK	LEKUA	ESKAINZA
Musika eta Mugimendua 1.	30	30
Musika eta Mugimendua 2.	27	3
Musika eta Mugimendua 3.	36	4
Musika Mintzaira 1.	16	6
Musika Mintzaira 2.	16	4
Musika Mintzaira 3.	16	4
Musika Mintzaira 4.	16	3
Hezkuntza Musikala 1.	7	7
Hezkuntza Musikala 2.	7	1

Eskola Kontseiluko Lehendakaria gaitzen da, eskaintza honetan beharrezkoak diren aplikazio eta garapen arauak emateko.

**“TOMAS GARBIZU” LEZOKO UDALAREN MUSIKA ESKOLA
IRAKASKUNTZA LAUKIA / Cuadro Pedagógico**

I. MAILA → DIPLOMA: MUSIKA ETA MUGIMENDUA 3. (GAI)				
Kurtsoak / Cursos	Kreditoak Créditos	Ikasgaiak	Saioak -Denbora Sesiones - Tiempo	Asignaturas
1º (4 urte) 2º (5 urte)	1	M. eta Mugimendua	1 saio (45´) 8-10 Ikasle/Alumnos	Música y Movimiento
3º (6 urte) eta 7 urte berriak)	1 1	M. eta Mugimendua Talde Korala	1 s. (60´) 6-8 Ik./Al 1 s. (45´) >12 Ik./Al.	Música y Movimiento Conjunto Coral
II. MAILA → DIPLOMA: (12 KREDITOAK) → 4 TRESNA + 4 M.MINTZAIRA + 4 TALDEKOAK.				
1.-2. Kurtso 1º-2º Curso	1/Kurtso	Tresna	1 saio 2Ik (60´)	Instrumento
	1/Kurtso	Musika Mintzaira Talde Korala	1 s. (60´) 6-8 Ik./Al 1 s. (45´) >12 Ik./Al.	Lenguaje Musical Conjunto Coral
3.-4. Kurtso 3º-4º Curso	1/Kurtso	Tresna	1 saio 2Ik (60´)	Instrumento
	1/Kurtso	Musika Mintzaira	1 s. (60´) 6-8 Ik./Al	Lenguaje Musical
	1/Kurtso	Talde (TI.1)	1 s.(60´) >12 Ik/Al	Conjunto (TI.1)
AUKERA/OPTATIVO		Hezkuntza Mus.1.-2.	1 s. (60´) 6-8 Ik./Al	Educación Musical 1º- 2º
III. MAILA → DIPLOMA: (16 KRED.) → 6 TRESNA+ 10 TALDEAKOAK.				
5.*-6*.-7.-8.-9.-10. Kurtso	1/Kurtso	Tresna	1 s. 2Ik/Al (60´)	Instrumento
	1/Kurtso	Talde (TI.2)	1 s.(90´) >18 Ik/Al	Conjunto (TI.2)
IV. MAILA → DIPLOMA → 4 KREDITO TALDEKOAK				
AUKERA/OPTATIVO	1/Kurtso	Tresna	1 s. 2Ik/Al (60´)	Instrumento
11.-12.-13.-14. Kurtso	1/Kurtso	Talde (TI.2)	1 s.(90´) >18 Ik/Al	Conjunto (TI.2)

- **II. mailatik aurrera, multzo-tresna kolektiboko kredituak metagarriak dira. / A partir del Nivel 2 los créditos de Conjunto – Instrumento Colectivo son acumulativos.**
- **IV. mailako diploma lortzeko, beharrezkoa da III. mailako diploma izatea eta IV. mailako espezialitateari dagozkion gutxieneko 4 kreditu gehitzea. (Instrumentu-multzoa edo instrumentu kolektiboa edo koru-taldea) / Para la obtención del diploma del nivel IV, es necesario estar en posesión del diploma del Nivel III, y sumar 4 créditos mínimos correspondientes a la especialidad del nivel IV. (Conjunto instrumental, o Instrumento Colectivo, o Conjunto Coral).**
- **Musika Eskola balio akademikorik edo profesionalik ez duen ikastetxea da.** La Escuela de Música es un centro no conducente a títulos con validez académica o profesionales.